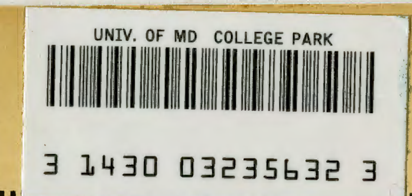
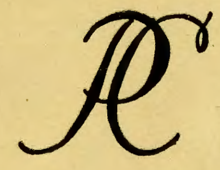


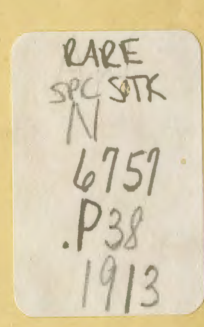
PAUL CASSIRER

W. 10, Victoriastr. 35

BERLIN

[ILLUSTRIERTER KATALOG]





SOMMER 1913

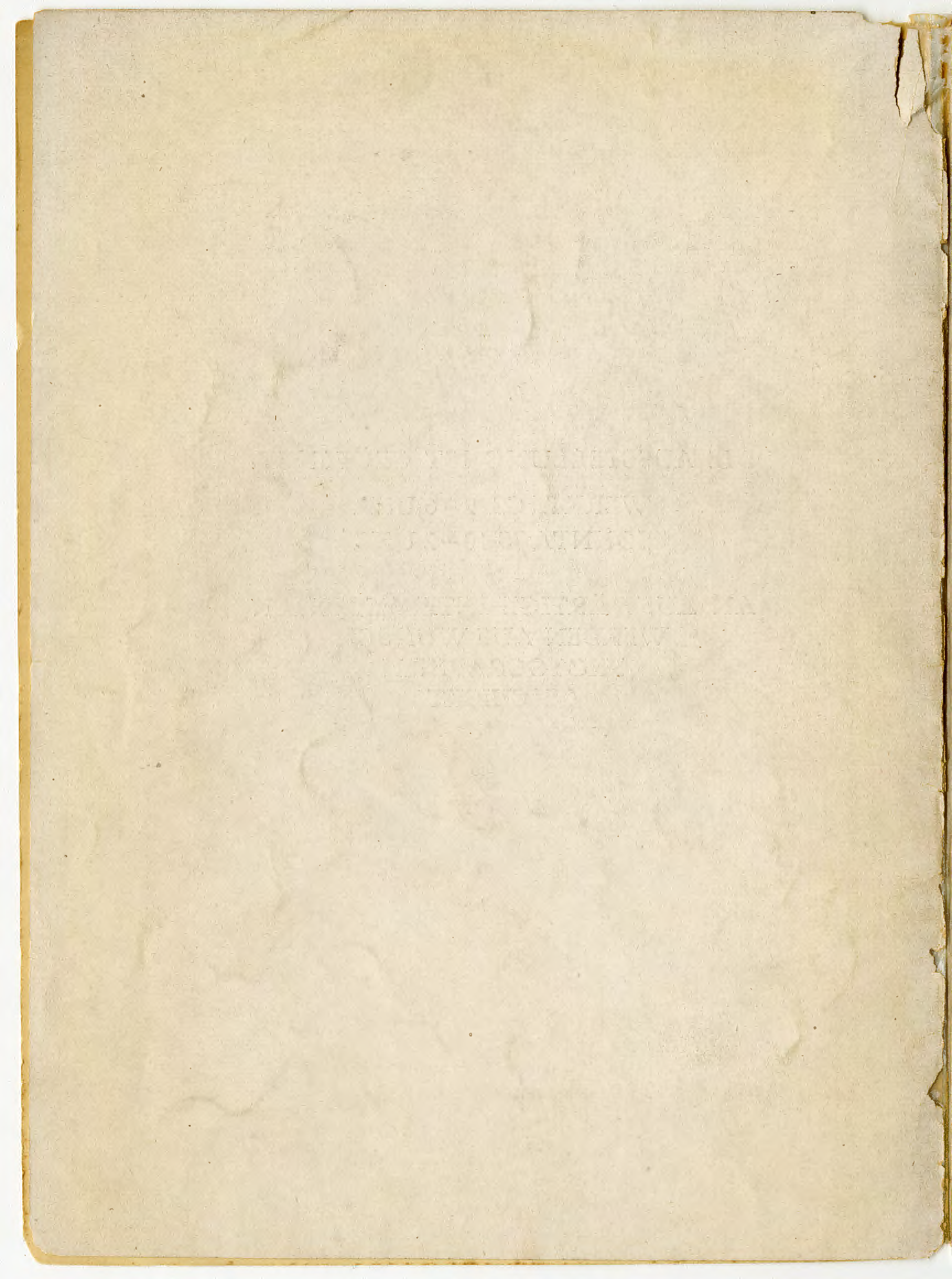
Fünfzehnter Jahrgang



DIE AUSSTELLUNG IST GEÖFFNET:

WERKTAGS 9–6 UHR
SONNTAGS 10–2 UHR

AN AUSWÄRTIGE INTERESSENTEN
WERDEN AUF WUNSCH
PHOTOGRAPHIEN
GESCHICKT





H. 0.97 m Br. 1.30 m

EDOUARD MANET, 1833-1883

Die Bar

Bildnis des Herrn Moreau

Bildnis des Musikers Chabrier

Ruhige See	Aquarell
Bewegte See	Aquarell
Rue de Berne	Zeichnung
Weibliche Studie	Zeichnung



H. 0,70 m Br. 1 m

MAX LIEBERMANN, geb. 1847

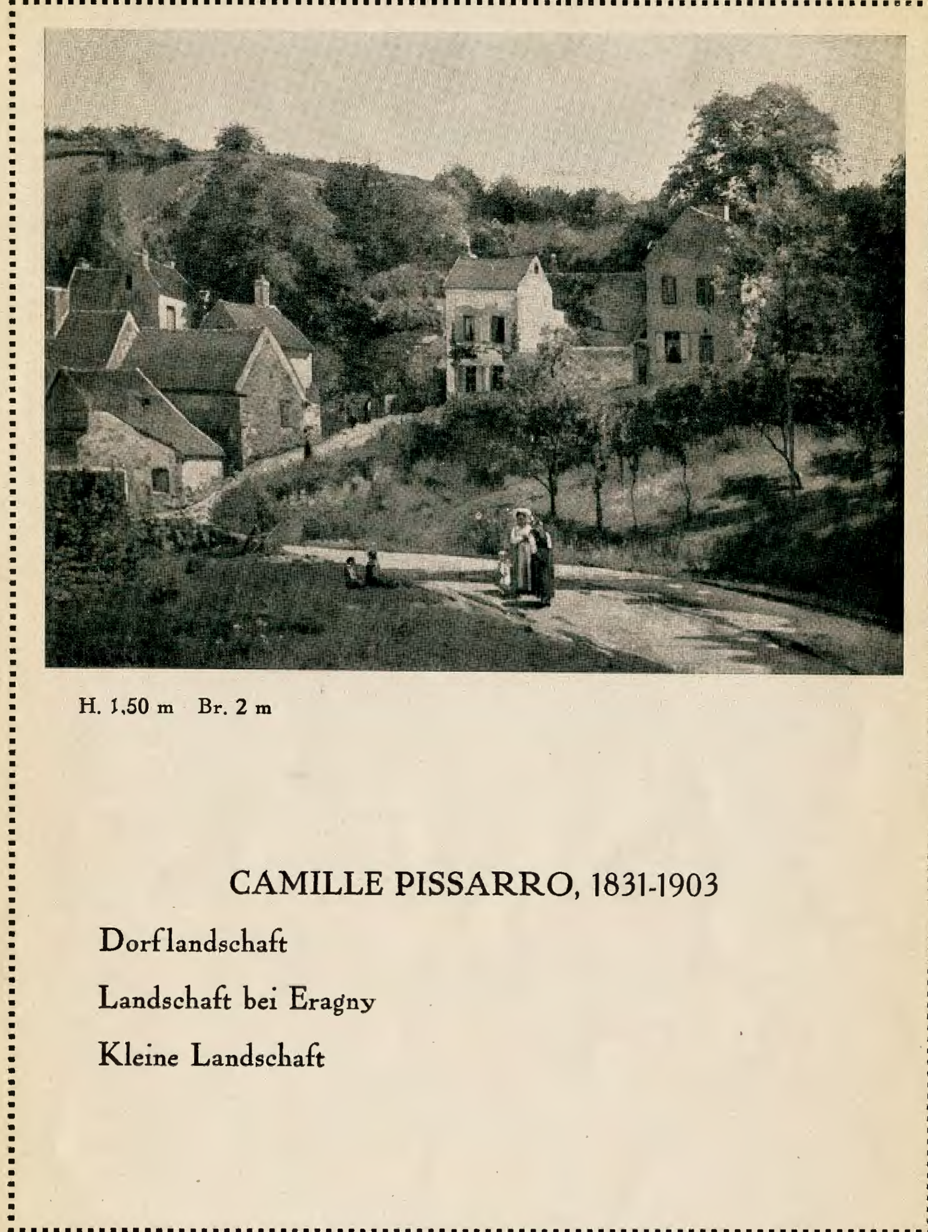
Zwei Reiter am Strande

Einzug der Königin von Holland in Amsterdam

Mann mit Kiepe

Blick von den Dünen

Holländisches Bauernhaus



H. 1,50 m   Br. 2 m

CAMILLE PISSARRO, 1831-1903

Dorflandschaft

Landschaft bei Eragny

Kleine Landschaft



H. 0,53 m Br. 0,73 m

CHARLES SCHUCH, 1846-1903

Stilleben (Äpfel mit Karaffe und Dose)

Bildnis einer Wirtstochter



H. 0,73 m Br. 0,58 m

WILHELM TRÜBNER, geb. 1851

Dame mit Strohhut
Starnberger See mit Hund
Landschaft mit Rosenhecke
Weiblicher Halbakt im Freien
Bildnis einer Nonne



H. 0,36 m Br. 0.51 m

CAMILLE COROT, 1796-1875

Civita Castellana

EUGENE DELACROIX, 1798-1863

Betende Magdalena

Geisselung — Zeichnung

ADOLPHE MONTICELLI, 1824-1886

Hühnerhof



H. 0,40 m   Br. 0,60 m

AUGUSTE RENOIR, geb. 1841

Schlafende Frau — Pastell

Das Liebespaar

Landschaft

ALFRED SISLEY, † 1899

Pont sur l'Orvanne



H. 0.65 m Br. 0.81 m

CLAUDE MONET, geb. 1840

Cap Martin

Die Felsen von Varangeville

Schnee in Veteuil

Blühende Apfelbäume



H. 0.92 m Br. 0,76 m

FERDINAND HODLER, geb. 1853

Tanzende

Gebirgstal mit Wolken

Bach und Felsen



H. 0.38 m Br. 0.46 m

MAX SLEVOGT, geb. 1868

Hockender Neger

LOVIS CORINTH, geb. 1858

Ein Bussard

Der Mohrenfürst

Orpheus

FRITZ VON UHDE, 1848-1910

Die Flucht nach Ägypten



H. 0,50 m Br. 0,61 m

GUSTAVE COURBET, 1819-1877

Eselreiterin

Schlafende Frau

Unter Bäumen

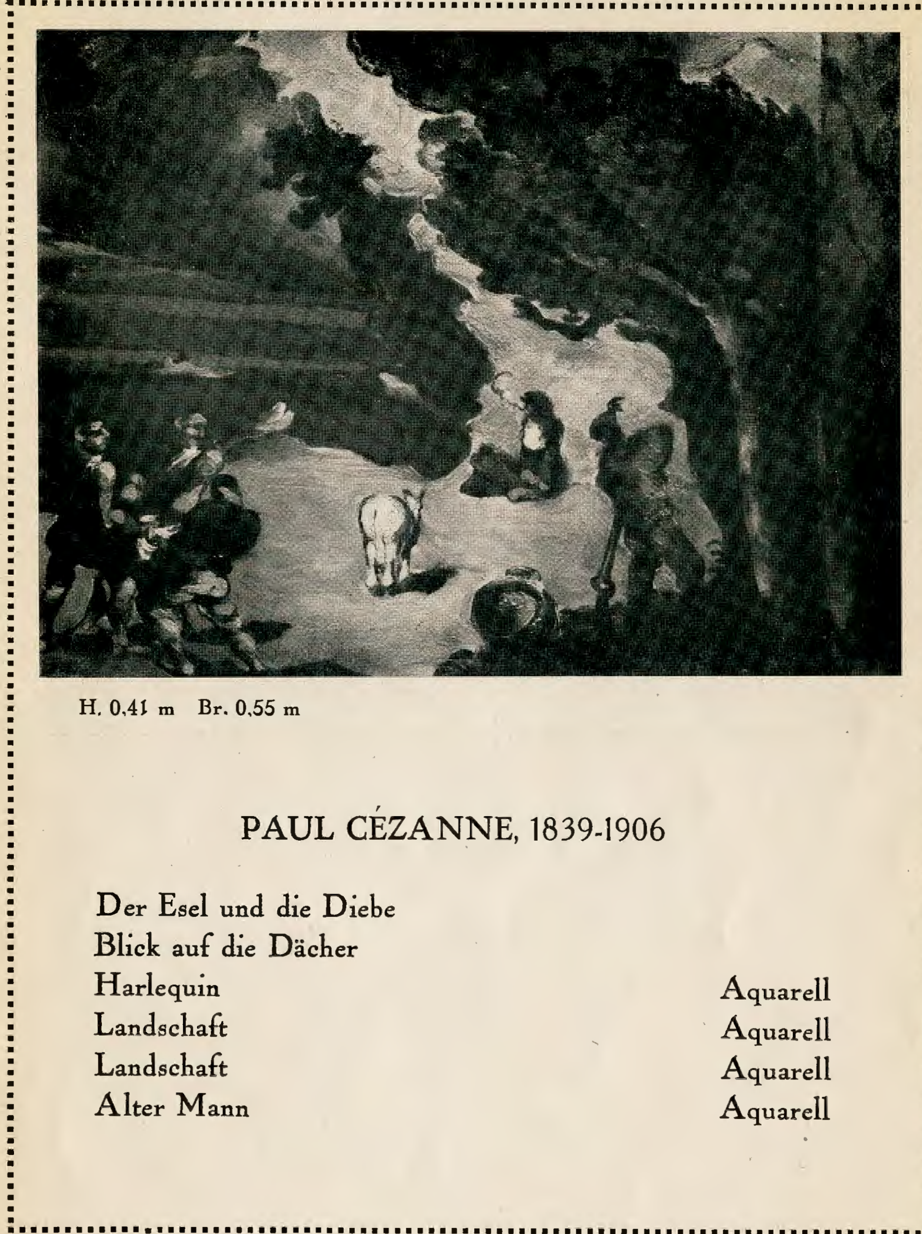


H. 0,54 m Br. 0,66 m

THÉODORE GÉRICAULT, 1791-1824

Hufschmiede

Wagen vor einer Wirtschaft



H. 0,41 m Br. 0,55 m

PAUL CÉZANNE, 1839-1906

Der Esel und die Diebe	
Blick auf die Dächer	
Harlequin	Aquarell
Landschaft	Aquarell
Landschaft	Aquarell
Alter Mann	Aquarell



H. 0,75 m Br. 0,93 m

VINCENT VAN GOGH, 1853-1890

Mairie in Auvers

Die Wassermühle

Olivenernte

Alter Mann — Zeichnung

Mann mit Schirm — Zeichnung



H. 0.74 m Br. 0.93 m

WALTER LEISTIKOW, 1865-1898

Sonne im Wald

Garten am kleinen Wannsee



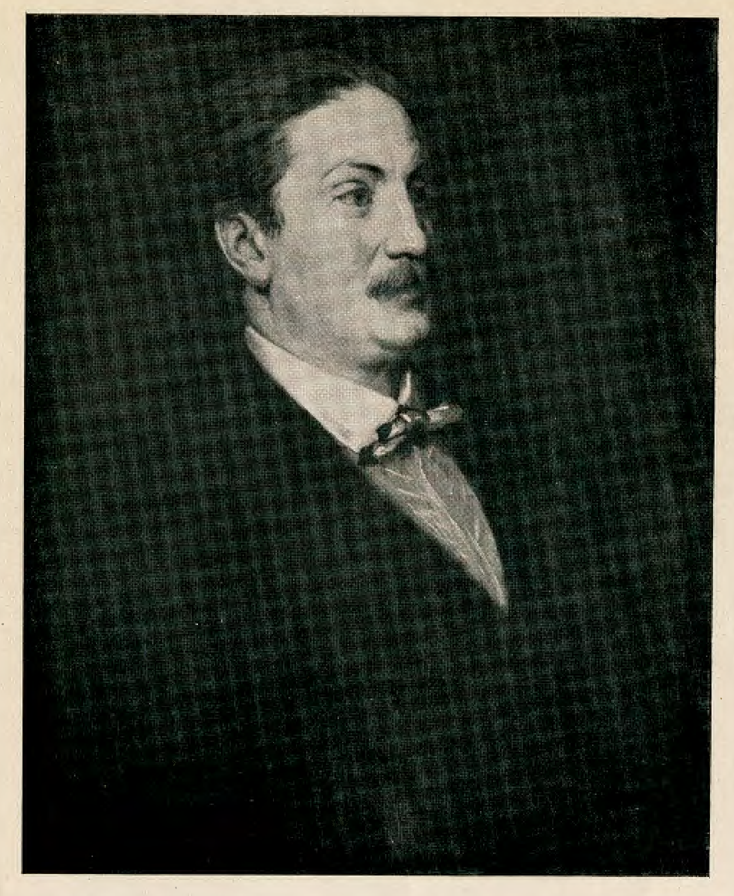
H. 0,60 m   Br. 0,75 m

ULRICH HÜBNER, geb. 1872

Kirche und alte Häuser

Kohlenschuten

Wassermühle in Holland



H. 0,70 m Br. 0,57 m

HANS VON MARÉES, 1837-1887

Bildnis Dr. Koppel-Ellfeld



H 0,35 m Br. 0,25 m

ADOLPH VON MENZEL, 1815-1905

Kircheninterieur Gouasche

DIE KUNST

MONATSHEFTE · FÜR · FREIE u. ANGEWANDTE · KUNST

1 · 9 · 1 · 3



JÄHRLICH 12 HEFTE PREIS VIERTELJÄHRLICH 6 MARK

JEDES HEFT DER „KUNST" ENTHÄLT DURCHSCHNITTLICH 100 SEITEN TEXT UND 130 ZUM TEIL FARBIGE ABBILDUNGEN, MATTDRUCKE USW. AUS ALLEN GEBIETEN DER BILDENDEN U. ANGEWANDTEN KÜNSTE

F · BRUCKMANN · A.-G · MÜNCHEN

GEDRUCKT BEI IMBERG & LEFSON G. M. B. H.
BERLIN SW 68, ALTE JAKOB-STRASSE 23-24

